

Macuquinas



Las macuquinas se fabrican de 1575 a 1773. Se conoce con este nombre a las de bordes recortados y sellados en cospeles irregulares a golpe de martillo. Deriva de la voz quechua "makkaikuna" que quiere decir "las golpeadas".

Las macuquinas tuvieron dos clases la de escudo y cruz de Jerusalem (Felipe IV) 1575-1652, y la de cruz y columnas de Hércules (Felipe IV a Carlos II) 1653-1773. En los dos períodos se sellaron monedas en los valores de 8,4,2,1 y 1/2 reales. Las iniciales más frecuentes de ensayadores son la V en todos sus valores y en monedas de 8 reales la E.

PRESENTACIÓN DEL POEMARIO "EL VERSO EN LA ESCUELA" DE LA ESCRITORA LEONOR PIZARROSO DE BARRERA

La Casa Nacional de Moneda (CNM) dependiente de la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia (FC-BCB), promoviendo el trabajo de los escritores nacionales y fomentando la producción bibliográfica, en nuestro país; sirvió de escenario, hoy 9 de septiembre, para la presentación del poemario elaborado por la Lic. Leonor Pizarroso Saravia de Barrera.

Esta insigne potosina, es maestra de profesión, especializada en literatura y lengua española, quien también ha fungido como docente de la Escuela Superior de Formación de Maestros Eduardo Abaroa y cuenta en su haber con varios cursos de post grado, entre ellos la Maestría Socio Comunitaria realizada con la Universidad de convenio "Andrés Bello". Participó en diferentes cursos y congresos en Chile, Argentina y Estados Unidos, es además directora del Centro Pedagógico Rapsodia Potosina desde el 2016; es socia de Poetas del mundo, coordinadora de Letras de Plata y socia activa de Mesa redonda Panamericana – Imperial Potosí, institución de la que fue Directora entre 2015 y 2017.



Macuquinas



Las macuquinas se fabrican de 1575 a 1773. Se conoce con este nombre a las de bordes recortados y sellados en cospeles irregulares a golpe de martillo. Deriva de la voz quechua "makkaikuna" que quiere decir "las golpeadas".

Las macuquinas tuvieron dos clases la de escudo y cruz de Jerusalem (Felipe IV) 1575-1652, y la de cruz y columnas de Hércules (Felipe IV a Carlos II) 1653-1773. En los dos períodos se sellaron monedas en los valores de 8,4,2,1 y 1/2 reales. Las iniciales más frecuentes de ensayadores son la V en todos sus valores y en monedas de 8 reales la E.

PRESENTACIÓN DEL POEMARIO "EL VERSO EN LA ESCUELA" DE LA ESCRITORA LEONOR PIZARROSO DE BARRERA



Macuquinas



Las macuquinas se fabrican de 1575 a 1773. Se conoce con este nombre a las de bordes recortados y sellados en cospeles irregulares a golpe de martillo. Deriva de la voz quechua "makkaikuna" que quiere decir "las golpeadas".

Las macuquinas tuvieron dos clases la de escudo y cruz de Jerusalem (Felipe IV) 1575-1652, y la de cruz y columnas de Hércules (Felipe IV a Carlos II) 1653-1773. En los dos períodos se sellaron monedas en los valores de 8,4,2,1 y 1/2 reales. Las iniciales más frecuentes de ensayadores son la V en todos sus valores y en monedas de 8 reales la E.

PRESENTACIÓN DEL POEMARIO "EL VERSO EN LA ESCUELA" DE LA ESCRITORA LEONOR PIZARROSO DE BARRERA

La producción literaria de la ilustre escritora Leonor Pizarroso, fue elogiada por el Lic. Benjamín Condori Ortega, director de la CNM; el Lic. José A. Fuertes y la M. Sc Martha Cossío en representación del Comité de Literatura Infantil y Juvenil de Potosí. Además, las señoritas Carla Acuña y Karolay Lénis, deleitaron al público asistente, declamando dos poemas de la autora.

Las obras de la Lic. Pizarroso, abarca: antologías, odas, ensayos, obras dramáticas y poemarios, entre los que sobresalen: Ramillete de versos para el colegio Santa María y ahora esta nueva producción El Verso en la escuela, el cual contienen una serie de poemas cortos, dedicados a todos los maestros de las diferentes ramas y niveles del sistema educativo boliviano.

La autora, hace un especial énfasis en el trabajo de las maestras de nivel inicial, quienes dejan la semilla del aprendizaje en todos los estudiantes".



Macuquinas



Las macuquinas se fabrican de 1575 a 1773. Se conoce con este nombre a las de bordes recortados y sellados en cospeles irregulares a golpe de martillo. Deriva de la voz quechua "makkaikuna" que quiere decir "las golpeadas".

Las macuquinas tuvieron dos clases la de escudo y cruz de Jerusalem (Felipe IV) 1575-1652, y la de cruz y columnas de Hércules (Felipe IV a Carlos II) 1653-1773. En los dos periodos se sellaron monedas en los valores de 8,4,2,1 y 1/2 reales. Las iniciales más frecuentes de ensayadores son la V en todos sus valores y en monedas de 8 reales la E.

PRESENTACIÓN DEL POEMARIO "EL VERSO EN LA ESCUELA" DE LA ESCRITORA LEONOR PIZARROSO DE BARRERA

